Porque se afina durante a música?
Como se explora o seu efeito?

Preparação e aquecimento? O que é Tentos?
E os aplausos na música?!
Júlio Tendeiro

Até quantas notas um instrumentos pode dar?

Porque é que há pessoas que tocam com um só instrumento e não com mais do que um?
Diogo

Que guitarras existem?

Quando a voz usa letra!?
Juliana

E quando a voz não usa letra!?

Que relação existe entre solistas e acompanhantes?

Os compassos de entrada podem ser introduções?
Margarete e Nuno

E quando um músico canta o mesmo que toca (em uníssono)!?

Porque é que os músicos fecham os olhos quando estão a tocar?

Porque é que o músico balança e bate o pé?
Paula Cardoso

Porque é que se fazem gestos com a cara durante a música?
Inês

Que tecnicas (bocais, de dedos e outras estranhas) existem para tocar saxofone?
Ana Balreira

E quanto à resistência e à transpiração dos músicos!?
Teresa

Há quem toque com as mãos na bateria!?
Nuno Miguel

Que adornos usam especialmente os músicos?
Francisco

Como é que os compositores fazem para compor?
Flávio

Como é que se copiavam partituras antigamente?

Onde posso ver partituras com símbolos estranhos?
Luís

Como tirar música de ouvido?
Luís e Dennis

O bom domínio do instrumento musical e a utilização perfeita do instrumento e a técnica perfeita existem?
Sandra

E afinal de contas o que é a música?
Joaquim

Quanto ás notas musicais, que organizações diferentes existem, que sistemas musicais existem?
Mara

O cansaço dos músicos e a sua resistência. Veem-se músicos a transpirar de tanto tocar e do esforço, a maior parte deles é capaz de tocar por horas, como?

Que novas técnicas instrumentais existem?

Que têm a dizer da qualidade das gravações ?
Joana Catre

É possível fazer malabarismo na música?
Denis

Que diferenças existem entre uma gravação em estúdio e uma ao vivo?
Nuno

Como são os cenários nos espectáculos de música?

Os músicos quando tocam envolvem-se sentimentalmente?
Joana Antunes

Porque é que as filmagens de jazz antigas me fazem lembrar os filmes de gangsters?

Porque é que os solos de bateria fazem lembrar África?
Vera

Quem me fala do choro dos músicos, a brincadeira dos músicos e os enganos dos músicos?
Joca

Qual a diferença entre tocar piano aberto ou fechado?

Para que é que o baixista usa brinco?
Nuno Bastos

Construção de instrumentos, não podíamos fazer uma oficina para construir novos instrumentos?
Barbara

Pode falar-se de instrumentos e suas técnicas?
Andreia

Não achas que se podiam fazer novas músicas com novos grupos?

Não achas que se devia falar mais dos músicos e não só dos vocalistas?
Márcio

Que várias classes de instrumentos existem ou organizações?

Porque é que o guitarrista treme os dedos quando carrega nas cordas?
Carlos

Porque que é que existe a música? Eu gosto muito de ouvir música mas porque é que a tocam?!
Cesar

Como se vivencia a música?
José Miguel

Como se decifram as pautas musicais?
Rogério

O balanço dos músicos é dança?
Joana Filipa

Eu cá, queria saber aquelas notas todas, alguém sabe
Inês Lopes

-Ajudem-nos a derrubar a alta muralha da música, pois não sabemos o que para ti significa música!

A música filosófica

Música? Adoro aquela música! Já pensaste de onde terá vindo a música?

Onde a música se esconde!

O peso da música

A viagem da música

Ideia variadas

liberdade de expressão

que respostas poderiam sair de uma mala

Na minha opinião este folheto é um questionário, que pode servir para incentivar as pessoas que não tenham interesse neste campo. Muitas questões podem ter várias respostas, conforme o pensamento, perspectiva e gosto das pessoas. As pessoas podem achar esquisitas algumas questões e ficam admiradas por as estarmos a perguntar.

Nós vimos por este meio informar ou questionar dúvidas

A figura que o folheto contém é um grande mistério porque ele tem uma mala misteriosa.

Fazer pensar em questões raramente questionáveis.

Conhecer perspectivas diversas sobre um mesmo assunto.

possibilidade de expressão para todos os que gostem de comunicar sobre e com a música em particular e as artes em geral.

Cada um de nós é uma mala de ideias; partilhá-las pode ajudar a organizar melhor as ideias de cada mala.

ideia original
Júlio Tendeiro

desarrolho da ideia
A Máscara Descarada

edição
Ed'toreca - Artes Editoriais

composição gráfica
Bitocas . ima00

foto
diga-me quem souber quem tirou esta fotografia

texto
Vera
Joana Catre
Nuno Filipe
Joana Antunes
Bitocas

R. Eng. Júlio Portela, 6
3750 Águeda
234 603164
d.orfeu@netvisao.pt

nº 0

As questões...

...da música e não só.

publicação aperiódica